哈爾濱五日畫報

第一零八號　康德元年三月十日　第三卷第三十六期　（郵政掛號特准認爲新聞紙類）

發行人　玉岐山
編輯人　周際孫
印刷人　劉錦章
發行所　哈爾濱陽街五日畫報社

價目
五日刊　每期一張
每期　零售一角
每月　五角
半年　二元八角
全年　五元

哈爾濱英文商業學校春季招生廣告

本校創辦迄今已歷三年，本年增設英文商業專修科，（男女兼收）[illegible]

交通銀行　儲蓄部

有錢積蓄，當積蓄有時，莫待無時
道裏中國十道街，外四道街
備有詳章函索即寄
電話　三〇二四　三五一四　四六一四

大中銀行

正陽三道街口
辦理存款匯兌　款項以及商業　一切銀行業務
電報掛號九九九九　電話　二四〇三　一四〇一

舉世界的貨物
羅集在一起！
顧主們！要買貨物嗎？
敬請到本店來．
本店是──
貨美價賤！
眞實招待！
東和利百貨店
在道外正陽大街

中央產科醫院

新遷地址中國九道街路北十一號

▲內容　手術室病室化驗室等應有盡有聘有各科醫師分門診療這眞是道裏首創第一家

感謝長髯于道人

子鮮吐血之症，子珍小女經脈不調，均由道人治好，特登報聲謝。

寓道外北小六道街路西

聲遠堂　介紹人　呂子祥　高子珍啓

金城銀行

▲儲蓄部　整存整付　零存整付　存本付息　活期存付　詳章承索即寄
▲分支行　天津　北平　上海　漢口　大連　蘇州　青島　常熟　鄭州　開封　石家莊　哈爾濱　辦理商業銀行一切業務兼營儲蓄存款
濱行　道裏中央大街　電話　5451　5452

父母爲子女儲蓄教育費　子女爲父母儲蓄養老金　請到──
中國銀行　特種存款
詳章備索　電話七一七一

德發鐘表眼鏡唱機行

如承惠顧無任歡迎
定價國幣十四元
道外許公路景陽街路西
本行新到大批各樣唱機及各式宗樣繁多不備載

天眞爛漫的徐雲霞女士

宴賓樓飯店

包辦酒席零星便酌
道裡石頭道街西頭路北
電話二二七二

揚州夢

社會小說

（若雲）　第二回　缺月重圓醜奴兒計弄風流　春風一曲思佳客魂銷杜韋娘　(58)

[illegible]

情天恨海

哀情小說　王柳周著

第二回　玉樓天半起笙歌　錦帳夜闌開影戲　蓁砧擣油壁迎來去

這時羅九雙手握着臉道，咱有話家裏說去，別在這裡鬧，那婦人又是一個嘴吧打得羅九眼前冒金星[illegible]

(14)

長期贈送

市內各商贈彩可是日期有限，惟有足球牌香烟盒內彩片湊成換贈金鐲或花緞被面，又有大洋贈券！不但不減還要增加，這可說人人都能得贈，請看足球牌烟人人愛吸

管理處　偵探隊　道裡新街　七號　得赤金手鐲一只
張國全　吳俊卿　王輔民　王玉山　盧福瑞　呂鳳坤　回盛祥　永興東　王雅亭　徐脈和　王太太　俄人不老
[illegible]

北滿總經理處　道裡十五道街公成烟行啓　（電話五二二五五）

注射眞正德國每針大洋二元　診療所

△性病專家，外科專門醫師，道裡中國八道街路南宏慈診療所──醫師[illegible]
每針大洋二元　[illegible]

畫像招生

免收學費　確保速成
消遣的藝術　謀生的良機
敝人素抱普及美術提倡藝業之宗旨，欲使人人皆有自立之生活，故設傳習班而於來社就學者更不憚勞煩盡心教導務使眞實了然爲止，目下經同志諸君之要求，特組免費生一班，每期十名，佇得普遍
科目：墨．鉛．油．炭．粉．彩．六種畫像
學期：三個月，惟學炭畫像一個月畢業
性別：男女兼收
時間：每日二小時
材料：畫像材料一切用品由本社供給
報名：隨時由學者自擇
同發隆東隔壁樓上另有詳章　七號張明儒畫像社

中美眼鏡行

本行自運歐美各國眼鏡原料，國產水晶克羅墨克司工廠製設光學新式機片，美國廉價及有各種眼鏡，架，各界仕女，如有眼疾，配鏡可得應値，諸君光顧，目力，務期復明，以副苦心免費取光，精磨光線，對效果
不取工資　正陽七道街路南

寶盛眼鏡行

本行以來又新登報以來貨已到齊，添置新式機片，特備電力磨製鏡片，各式新樣眼鏡，諸君光顧，請觀之不謬也
正陽西大街路北

春光好

美景良辰宜珍重，莫等閒白了少年頭！二周紀念，酬謝主顧，慶祝新春，大減價二十天，各貨一律九扣照平素定價八扣至一九扣，與臨時提價折扣不同
由正月十日起至二月底止，本號爲慶祝新春，贈送相片，所有照相器材，電影機，天電院影片研究價，皆以便宜，同業研究，大開照相，本號新到照相器械材料，名家藝術作品，各界仕女照像，買線影音，
新華公司
哈爾濱道外南頭道街

女人理髮處

本處特由法國聘到最高技術之美髮專家，在中外各處均有名望，本處同女仕來館，自行取價，並有各種頭髮保險十個月，否則退錢。
燙髮耐久精工價廉又快，請到中國道里五道街北三號，電話二二七二
本處主人謹啓

喀幹

醫學博士
畢業於德國大學，有二十年之經驗，專治花柳各科，內科，胃病，皮膚科，診費低廉．可隨時商定
道裡外國七道街十四號樓上，近中央大街，電話四四一三
接診時間
午前八時至十一時
午後四時至八時

五芳齋

各色酒席　適口便酌　歡迎惠臨　獨飲宴客
道裡中十三道街路南　電話七四三五

頭痛　加當

患頭痛者請即服「加當」靈驗神速，藥品質到，病除且即久服精純無副作用，亦無其他流弊。

道裏中國五道街三十一號　謙信洋行
總經理處　道外北二道街謙和號

最近由德來哈

德國醫學博士

衛德美大夫

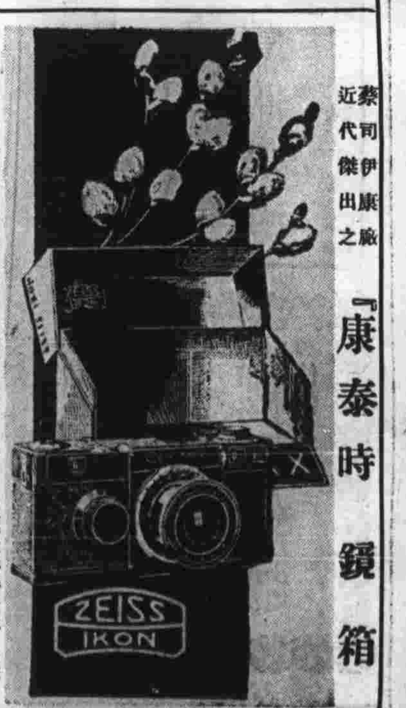
專門內科，婦科，花柳科，皮膚科等症
接診時間午前九時至十時，午後二時至七時
哈埠道裡石頭道街一盛合雙號樓上九號電話三一八二七三

官廳特許　牙科專門家

敬啓者：敝人唐華庭前在本埠道裏石頭道街俄立專門第二牙科學校畢業，經前往津滬各通商大埠實地研究，務求精確，頗有心得，現仍回哈在本院每日早九時至下午六時診治，兼賣鑲牙治療...男女學生，軍警，均減價一半治療時間
道裡中國九道街新藝齒科醫院院長唐華庭啓

康泰時鏡箱

德國伊康廠出品之近代傑作



總經理　德商禮和洋行　道裡大安街四十八號　電話二四八五

啊很的樂快　快樂牌

自來水筆　開金筆頭　堅固耐久
墨水　變色　人人愛用

各大書局文具店均有代售
江濱總批發處　興順益　道外四道街

光陸眼鏡商店

本店開始創辦以來，主顧以其價廉物美，均願惠顧，茲又由德國新到大批各式新樣眼鏡，並聘請專門技師，精工磨製，不論遠近光，均可配取，價格低廉，歡迎試驗
哈爾濱道外正陽街四道街南門牌十四號

無線電商店　工

專門　R．C．J．特約店　瀋克拉道夫

本工廠出品精緻價廉，可以收到中國各埠電台，修理收音機及舊機器，最近運到美國老牌收音機五燈七燈十燈，皆全如蒙惠顧無任歡迎

無線電機是廣播的唯一利器

哈爾濱市斜紋街二十四號

第一號桃之杏仁油蜂蜜面霜...最好，能白嫩皮膚，消除面色及用汁洗面，能除斑點，能使皮膚潤澤光滑，冬日吹風後，[illegible]
道外正陽大街三十一號

跳舞

狐步舞　華爾茲舞　唐鈞舞　白露絲舞
道裡中國二道街阿斯多立旅館樓下跳舞傳習所

新聘美國畢業跳舞教授伴舞迅速　交際請駕面議

長官公署立案

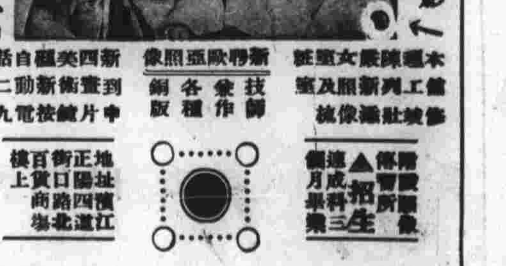
▲哈爾濱私立藝興女子刺繡職業傳習所招生廣告

本所招考女子機器刺繡學生若干名，隨到隨時報名，地點道裡外國五道街五十一號，詳細簡章函索即寄，須附郵票一分，所有關於定購一切機器刺花，刺字圖等，本所均可代製，手術精良，價亦從寬，如承賜顧，請即到所接洽可也

震美拍攝之

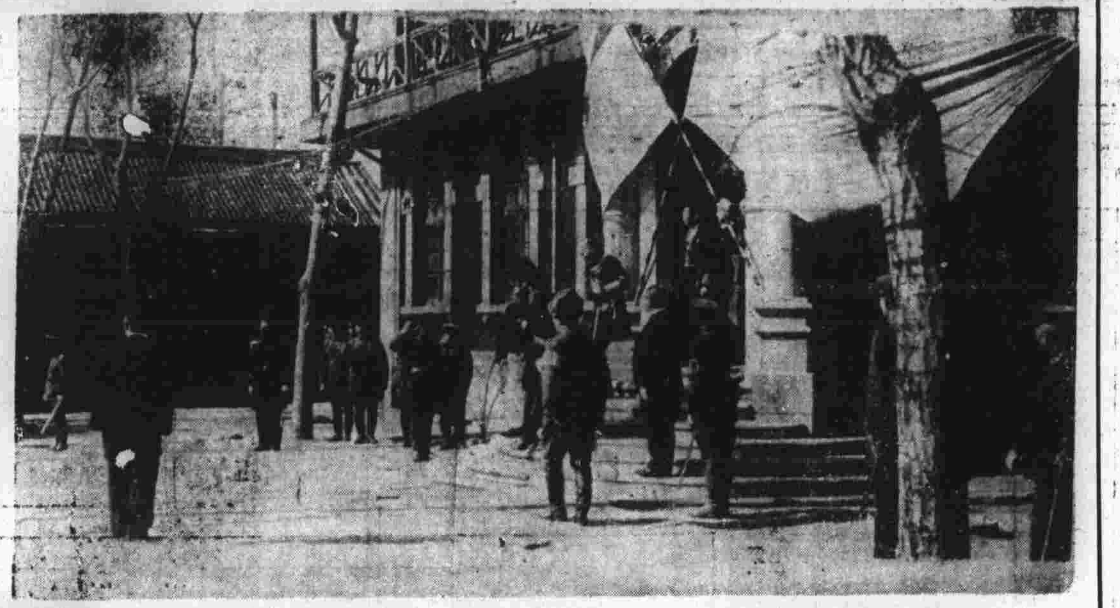
哭笑靈兒　靜壯合影

攀登化的攝影



就是「震美照像館」

本館爲增進女界服務起見，添聘新式照相技師，新到歐式照像各種銅版，最新四彩美術照像，自動電話○五二九，新中街道外
▲招生　傳習照像，三月速成，畢業
地址：正陽四道街口，百貨商店樓上



……宮內賜宴外賓菱刈大將退出時情形

屈服（續）

言情短編 佛聲

我們感覺舊式婚姻制度的不良，和夫婦間沒有愛情的苦痛，我們爲保全畢生的幸福造見，極應該奮起改善制度，提倡婚姻自主，但改善的設卄要求實現，須先撤去阻礙進行的屏瀦，我們應該努力推翻拜金主義的社會，根本劃除貧富的階級觀念，求一切的自由平等。同時又須和野蠻的專制威權去宣戰，務要拿出我們的全副奮鬥力去征服他，使他不敢再干涉人們的婚姻，反而受制裁於婚姻自主的潮流之下。

以我的意見，除了婚姻自主以外．還要將婚姻問題附屬於戀愛問題之內。我承認婚姻是戀愛之果，由戀愛中產生的婚姻，才是能享幸福的有價值的婚姻，人們要希望享受畢生的幸福，結合有愛情的夫婦，非要締結有價值的婚姻，要締結有價値的婚姻，又非先解決戀愛的問題不可。

還都是朱光時常在陳明的跟前，發揮他對於婚姻的議論，但他講到最後，又時常將他對於婚姻的願望，附帶告訴陳明。

『我自己的婚姻，我希望不受專制威權的干涉，我終身的伴侶，又希望不受父母的壟斷支配，我決意要實行婚姻自主，（未完）

拾零（續）

達秋

惟有這「生無媚骨」「性情孤下」的「純粹詩人」竟不能「容於斯世」只好「奔赴清流」，投江自殺……」眞不可惜嗎？

（四）袁牧也是中國一名很有聲望的戲劇家，最近在滬因某事需款，欲集合全滬非職業的戲劇家公演名劇，請導演名手應雲衞。劇本已定者有一篇；「二個女人和一條狗」該劇腳本曾在現代雜誌新年號上發表。據云由袁牧與胡萍女士主角。

日前雲小姐的來信，以爲「這個題目太不講人道。」

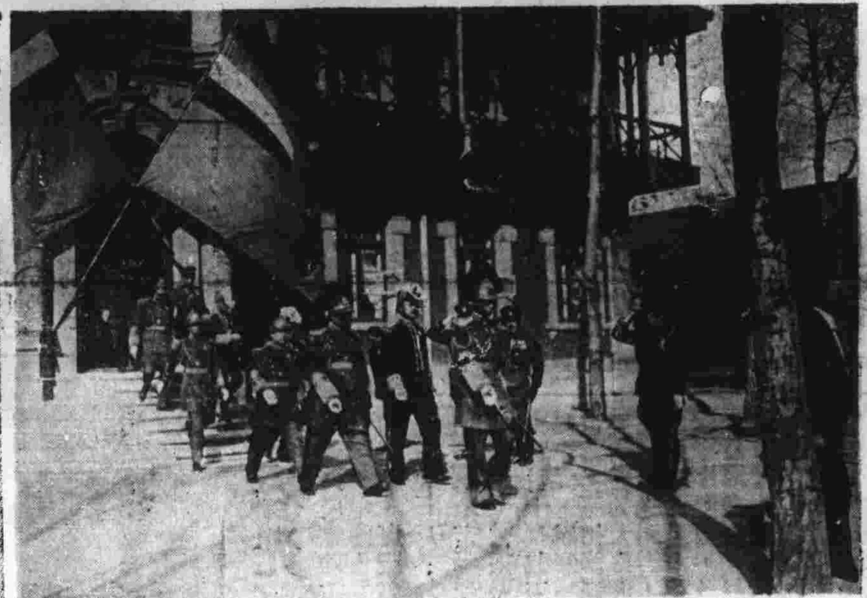
這也許是小姐過於自示吧？「女子簡直不是人。」在梁啓超講演裡已經說過；不過是不是能與狗作比？——我也不敢知道………

（五）丁玲小姐在一九三三年的中國文壇上，不知不覺的露了一陣大臉。

是呵，按丁玲小姐在一九三三年中的作品，如「母親」等；到很値得我們喊的一聲：「空前幗國的佳作。」但是蔣小姐的露臉，可未必全數因爲他的作品。恐還是她這次回家的功勞最大吧？

（六）丁玲小姐寫情書的技能，我們眞不敢不佩服她。本年二月份的「現代雜誌」內，發表一篇三年前她與胡也頻的三封長信。第一封信長約三千言，句句蘊育熱情的淚水：可惜，再難望見知心的人。（未完）

賜宴外賓及重臣時攝影開宴以前



……宴畢皇帝陛下退入內苑……

痛定思痛

際孫

（一）烟樓之女侍者。自經恢復後。一幫鶯鶯燕燕。皆羣相走告。色舞眉飛。其一種私倖心理。幾至破體而出。我則曰。慢慢慢着。數年以後。女侍者三字中之侍字。必當改寫爲丐字。毫無疑義。如不信。請留待證諸異日。若不幸而吾言中。或則今日之維護彼等者。正所以戕賊之也。

（二）秋歌之鄙陋弊害。前已略事論及。其不宜於今世。不待智者而後知也。昨開某校女生多人及圈樓妓女某某。亦不參加扮演。尤屬荒謬絕倫。廉恥喪畫。賊會知此粲具何必肝。偶於肆中小飲。見手持秩歌大會旗徽。向各舖中勸索者。不一而足。其一種卑鄙魖縱狀態。直不可以言語形容。而所收錢欸。皆無正式收據。得不謂之畫入私囊可乎。吾想一般投機之無賴小人將聞風而起矣。悲夫。

乾惕齋吟稿

潘惠疇

▲題萬泉亭聯

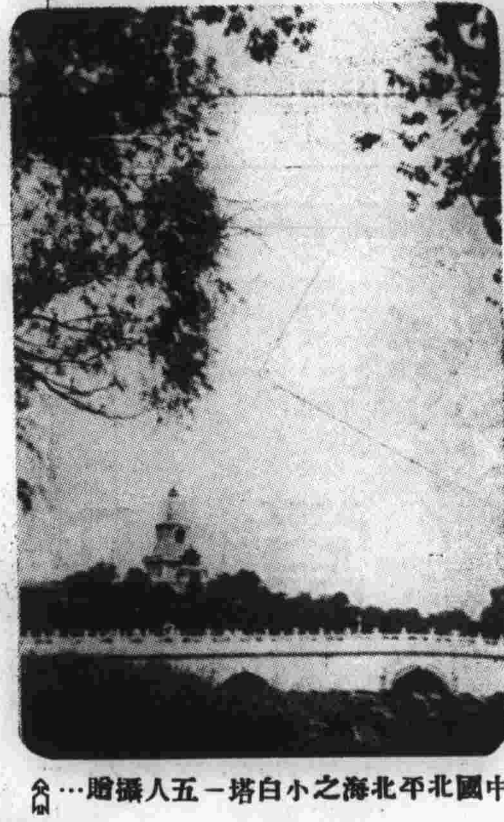
古木森森。憑檻立。小河曲曲抱亭來。

▲萬泉即事

鶯語出上林。梧桐幾層蔭。今年萬泉吉。又是滿樹金。

▲題太清宮

浮屠北斗遙。羅刹聳太宵。地是靈傑處。猿啼桂影搖。



中國北平北海之小白塔——五人攝贈……

清明

周健龍

悶人天氣半陰晴。有酒無花醉眼明。內翰勳華渾是夢。漢宮御柳太無情。烽烟塞北風猶勁。春水江南浪已平。回首瀘岡碑祭埽。塞門拱木碧陰生。

和原韻

李惠成

籠罩濃陰未肯晴。紛紛細雨屆清明。尋芳載酒遊人意。觸景懷鄉旅客情。江水瀠洄新浪闊。春風綺麗遠山平。紙灰化蝶鵑啼血。薄暮歸來百感生。

山嶽吐精海誕陸光穆穆君侯震響琍琍
弱冠稱仁詠歌朝鄉在陰嘉和處淵流芳
宮宇數刃循得其墻

庚午秋九月節臨晉碑四十字 六橋三多書於粉雲盦

名書家三六橋將軍之隸書條幅

輕盈淺笑的丹小姐

冷言淡語（續）

奉

假如文學家的作品裏；若沒有「妹妹我愛你」，「自由戀愛」「社交公開」「……」一類的話，他的作品一定會被人當手紙用。

承認己過，而能自責，這是智識階級人們的本色，掩護己短，而飾己非，那是儒夫小人的所爲，

自有了「多一事不如少一事」這句話，不知道阻止了多少人的事業，自有了「逢塲作戲」這句話，不知道造成多少人們的罪惡。

依蘭縣中之球隊後立西服者爲指導呂象西先生

駐哈美國舊金山人壽保險公司啓事（一）

啓者本公司近鑒於業務日見發達爲謀辦事便利起見特聘傅君紹周爲本公司營業部主任及廣告部月刊編輯之職此後關於保戶應辦事件請與該君直接接洽可也特此聲明

駐哈美國舊金山人壽保險公司啓事（二）

本公司月刊現正進行籌備當茲創刊之初徵求外界投稿關於論文紀事商業經濟婦女家庭衛生常識電影游藝小說雜俎以及照片等如承惠賜佳作無不竭誠歡迎一經登載報酬從豐來稿請逕寄道裡中央大街一八〇號本公司廣告部

哈爾濱道外景陽街餡餅周羊肉館 擴充廣告

敝號開幕以來頗蒙各界歡迎惟因地址太小攜眷者每多不便今爲利顧客起見特闢雅座數間羊肉餡餅北京小吃無不味美價廉倘蒙光顧無任歡迎

餡餅周 本主人謹啓

何處有良醫？道裏中國八道街 喉科聖手 張景虞

您要飽口福 請到民娘爾咖啡館去吧！

西餐……茶點 物美……價廉

地址道裡中央大街門牌六十八號

花開花卸

怒放的鮮花爭研鬥艷一旦被暴風驟雨摧殘和火一般的烈日晒侵就立時的枯萎凋卸女界的同胞們當天眞瀾漫活潑玲瓏之時不也是花一般的妍艷嗎然因調養失和或天癸初至多有患經血病者倘一失治則百病叢生（經血環）藥確是治經血病的先鋒是婦女界的寶筏請閱主治

主治 經血不調 經滯經閉 面黃萎瘦 口耳失紅 產後失調 腰酸腹痛 精神萎靡 處女臨經腹痛等

服此一二瓶即可全愈矣

發行哈濱泰華西藥商行 價目每瓶一元五

浴美……非攝

除夕

寄萍

守歲終宵坐到明。天涯奔走一無成。山童來問新年好。勉向人前作笑聲。一生割斷新情又舊情。心思何必大聰明。兒是悔教詩書慢。引入窮愁病一生。

景源小姐玉影

放歌一醉生劇譚

二十八日該部小排因開有王惠之君之黃鶴樓及係實麟君初排之探母予特往領敎，王君，戲頗多，小生戲尤爲拿手，是日飾周瑜，能扮相似二十許人，惟目部較小，故嫌稚氣，目小尙有辦法，鼻小則無法可治（—一笑）唱念作均有獨到之處，台下報好者頗多，顧任蘇君之下，允推此君與劉至善君之趙雲，唱念向有可聆，惟臉不帶戲・似疊稍差・王沅飾甘嵡，扮相無俗厭氣，爲跨竈才，飾張飛者亦頗不壞，但尙須研究耳・探母之公主身段與扮相，王瑞卿爲錫派・請安以手按膝，梅蘭芳爲存派請安右手下垂，衣飾亦各遵其派，北鐵俱樂部之旗頁已舊（未完）

新京大同學院門前全影

拈花不語龍城女史吳青霞作

魔窟

—鵲巢鳩居—

[illegible]

托爾斯泰的婦女觀

佛聲

我們都知道托爾斯泰是近代世界上的大文豪・他的文學作品，我們都讀了不少。但是他的思想，有許多奇異的地方・像他的無抵抗說，自由敎育說，婦女觀，人生觀都有很奇的議論・今天我在此地，很簡單的介紹托爾的婦女觀與人生觀先說婦女觀罷・

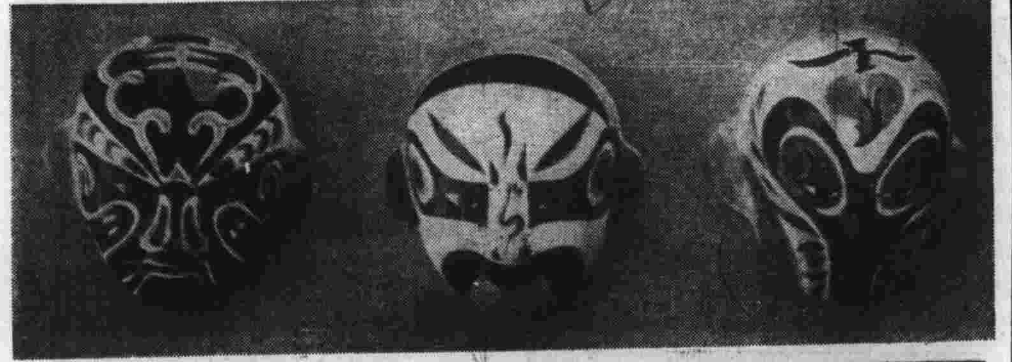
托爾斯泰在青年的時候，過的是一種浮蕩的生涯，等到結了婚以後，又過了十幾年的愛情生活，到了晚年，就不遺餘力的攻擊婚結與戀愛・

托爾斯泰的思想，受基督敎的影響很大，他的作品，他的學說，他對於一切的觀念，都被基督敎支配了。尤其是他的晚年，這種傾向，更加明顯・他的大作『復活』，就是表現人道主義與基督敎思想的，因爲他有這種思想，所以他對婦女觀，也帶了許多偏見的色彩。

他對於男女問題，不像白勞德夏就經濟，衛生，社會諸方面着眼，他的觀察點，是用基督敎的福音，參以叔本華的哲學思想。所以他的論調，處處離不了基督，處處離不了道德，處處離不了純潔的理想，處處離不了他的人道主義・

托爾斯泰自巳，雖說在三十五歲，同着十八歲的少女結過婚，賞受過最幸福的愛情生活・但是他到了老年，覺得婚姻，就是一種罪惡。任你是怎樣戀愛的結婚，也不過是一種男女間的引誘，〔未完〕

中國泰山極頂（雲裳攝）



臉譜從右至左一、偷桃之白猿二、下河東之歐陽芳三、龍虎鬭之呼延贊

可怕的殺人器（序）

閻東里

戰爭者可長之事亦可惜之事也。然自有史以來，何嘗一日[illegible]

樊誦芬女士繪山水

報告第二件

HL

給瑩叔：[illegible]